



EINLADUNG ZUM KONZERT

ANLÄSSLICH DER PRÄSENTATION
DES INTERAKTIVEN PARTITURFILMS

KLANGGÄRTEN

VON IBY-JOLANDE VARGA
ZU KARLHEINZ ESSL'S KLANGSPIEL 7x7

DIENSTAG, 14. MAI 2013, 19:30 UHR
HAUS DER MUSIK
SEILERSTÄTTE 30, 1010 WIEN

Mit KLANGGÄRTEN präsentiert das Haus der Musik in einer Kabinettausstellung den neuen interaktiven Partiturfilm von Iby-Jolande Varga, der auf dem Klangspiel und der Partitur 7x7 des österreichischen Komponisten und Musikers Karlheinz Essl basiert.

Der interaktive Animationsfilm folgt Karlheinz Essls Spielpartitur, bei der 7x7 Klangbausteine, ausgehend von den vier Eckpunkten, in freier Folge und Abwechslung in Spiralen bis hin zum Zentrum gespielt werden.

Bei einem Konzert im glasüberdachten Innenhof wird das Klangspiel live aufgeführt und durch Iby-Jolande Vargas Partiturfilm zeitgleich visualisiert.

Karlheinz Essl präsentiert darüber hinaus die Österreichischen Erstaufführungen seines „unverschämten Präsents zu Richard Wagners 200. Geburtstag“.

PROGRAMM

KLANGGÄRTEN (2013)

Interaktiver Partiturfilm von Iby-Jolande Varga, basierend auf dem Klangspiel und der Partitur 7x7 von Karlheinz Essl.

7x7 - fo(u)r clarinets (2006)

Klangspiel für 4 Klarinetten
Dorothea Ivanka, Anna Eppel,
Walter Rossmann, Simon Essl: Klarinette
Iby-Jolande Varga: Visuals

WalkürenWalk (2013)

Österreichische Erstaufführung
Interaktive Klangperformance für Computer und Controllers
Karlheinz Essl: Live-Elektronik, Visuals

non Sequitur (2008 ff.)

für Kalimba und Live-Elektronik
Karlheinz Essl: Kalimba, Live-Elektronik, Visuals

Tristan's Lament (2013)

Österreichische Erstaufführung
Interaktive Klangperformance für Computer und Controllers
Karlheinz Essl: Live-Elektronik, Visuals

(7x7)^7 (2006)

Generatives Klangenvironment
Karlheinz Essl: Live-Elektronik, Visuals